

Datos de Identificación del Programa Presupuestario

Responsable del PP	Instancia(s) Ejecutora(s)
<b>Ramo:</b> 15 CULTURA	112 MUSEOS PUEBLA
<b>Institución:</b> 112 MUSEOS PUEBLA	
<b>Unidad Responsable:</b> DA3E MUSEOS PUEBLA	
<b>Población Objetivo:</b> TURISTAS VISITANTES Y HABITANTES INTERESADOS EN EL PATRIMONIO CULTURAL	

Alineación al Plan Estatal de Desarrollo

**Plan Estatal de Desarrollo**

**Eje:** 04 DISMINUCIÓN DE LAS DESIGUALDADES

**Objetivo:** 04 REDUCIR LA POBREZA Y LA BRECHA DE DESIGUALDAD SOCIAL, ENTRE LAS PERSONAS Y LAS REGIONES, CON UN ENFOQUE SOSTENIBLE.

**Estrategia:** 01 GENERAR LAS CONDICIONES QUE PERMITAN MEJORAR EL BIENESTAR INTEGRAL DE LAS PERSONAS.

**Línea de Acción:** 07 PROMOVER EL ACCESO A LA CULTURA COMO ELEMENTO PRIORITARIO E INDISPENSABLE QUE CONTRIBUYA A MEJORAR LAS CONDICIONES DE BIENESTAR EN LAS PERSONAS.

ALINEACIÓN CON LOS PRORAMAS DERIVADOS DEL PED

**Programa:** 11 PROGRAMA SECTORIAL DE CULTURA

**Temática:** 01 PROMOCIÓN DE LA CULTURA

**Objetivo:** 01 AMPLIAR EL ACCESO DE LA POBLACIÓN A LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y LOS PROGRAMAS CULTURALES QUE DESCENTRALICEN LA CULTURA Y DETONEN PROYECTOS DE DESARROLLO SUSTENTABLE, PERMITIENDO ASÍ EL BIENESTAR INTEGRAL DE LAS PERSONAS. .

**Estrategia:** 02 PROMOVER LOS PROGRAMAS CULTURALES COMO ELEMENTO PRIORITARIO E INDISPENSABLE DE ACCESO A LA CULTURA, PARA CONTRIBUIR AL MEJORAMIENTO DE LAS CONDICIONES DE BIENESTAR EN LAS PERSONAS.

**Línea de acción:** 08 REALIZAR PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS 20 MUSEOS DEL GOBIERNO DEL ESTADO. .

**Línea de acción:** 09 REALIZAR LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS EXPOSICIONES QUE REALICEN LOS 20 MUSEOS DEL GOBIERNO DEL ESTADO. .

**Estrategia:** 03 FORTALECER LOS SERVICIOS CULTURALES QUE OFRECE EL GOBIERNO DEL ESTADO A TRAVÉS DE PROGRAMAS DE FOMENTO CULTURAL Y REGIONAL, PARA FACILITAR EL ACCESO DE LA CULTURA. .

**Línea de acción:** 04 PROMOVER EN LAS 32 REGIONES DEL ESTADO LOS 20 ESPACIOS MUSEÍSTICOS QUE PERMITIRÁN LA ATRACCIÓN DE PÚBLICO. .

**Programa:** 16 MUSEOS PUEBLA

**Temática:** 01 CONSERVACIÓN, PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA EN LOS MUSEOS

**Objetivo:** 01 CONTRIBUIR AL DESARROLLO CULTURAL PARA EL FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO SOCIAL

**Estrategia:** 01 PROMOVER EL ACCESO A LA CULTURA A TRAVÉS DE LOS MUSEOS.

**Línea de acción:** 04 IMPLEMENTAR ESQUEMAS DE ACERCAMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL .

ALINEACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

**Dimensión:** 01 SOCIAL

**Objetivo:** 004 GARANTIZAR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA, EQUITATIVA Y DE CALIDAD Y PROMOVER OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE DURANTE TODA LA VIDA PARA TODOS.

**Meta:** 026 PARA 2030, GARANTIZAR QUE TODOS LOS ALUMNOS ADQUIERAN LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS NECESARIOS PARA PROMOVER EL DESARROLLO SOSTENIBLE, ENTRE OTRAS COSAS MEDIANTE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y LA ADOPCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SOSTENIBLES, LOS DERECHOS HUMANOS, LA IGUALDAD ENTRE LOS GÉNEROS, LA PROMOCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ Y NO VIOLENCIA, LA CIUDADANÍA MUNDIAL Y LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y DE LA CONTRIBUCIÓN DE LA CULTURA AL DESARROLLO SOSTENIBLE, ENTRE OTROS MEDIOS.

PROGRAMAS ESPECIALES (TRANSVERSALES)

**Programa Especial:** 01 PROGRAMA ESPECIAL DE INFRAESTRUCTURA

**Temática:** 04 INFRAESTRUCTURA PARA EL BIENESTAR DE LOS POBLANOS

**Objetivo:** 01 FORTALECER LOS SISTEMAS DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO QUE CONTRIBUYAN PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ Y EL ACCESO A LA JUSTICIA EN LAS REGIONES DEL ESTADO.

**Estrategia:** 06 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y LOS SISTEMAS DE EQUIPAMIENTO CULTURAL.

**Línea de Acción:** 01 REALIZAR PROYECTOS DE MANTENIMIENTO, CONSERVACIÓN Y/O REHABILITACIÓN EN MATERIA DE INFRAESTRUCTURA DE LOS ESPACIOS CULTURALES EN LAS REGIONES DEL ESTADO EN COORDINACIÓN CON LAS INSTANCIAS RECTORAS EN EL TEMA. .

**Línea de Acción:** 02 REALIZAR ACCIONES DE CONSTRUCCIÓN, MODERNIZACIÓN, MODIFICACIÓN Y/O RECONSTRUCCIÓN EN MATERIA DE INFRAESTRUCTURA DE LOS ESPACIOS CULTURALES DEL ESTADO EN COORDINACIÓN CON LAS INSTANCIAS RECTORAS EN EL TEMA, VERIFICANDO QUE CUMPLAN CON LOS CRITERIOS DE PERTINENCIA CULTURAL Y PERSPECTIVA DE GÉNERO. .